



Verdad y Anuncio de la Fe

Parroquia de Nuestra Señora Reina del Cielo

Hoja Semanal
Año IX
Nº 04
2.11.2014

Evangelio del Domingo

En la casa de mi Padre hay muchas estancias

Lectura del santo evangelio según san Juan (Jn 14, 1-6).

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos:

«Que no tiemble vuestro corazón; creed en Dios y creed también en mí. En la casa de mi Padre hay muchas estancias; si no fuera así; ¿os habría dicho que voy a prepararos sitio? Cuando vaya y os prepare sitio, volveré y os llevaré conmigo, para que donde estoy yo, estéis también vosotros. Y adonde yo voy, ya sabéis el camino. »

Tomás le dice:

«Señor, no sabemos adónde vas, ¿cómo podemos saber el camino?»

Jesús le responde:

«Yo soy el camino, y la verdad, y la vida. Nadie va al Padre, sino por mí.»

Contenido de la Hoja Semanal

Evangelio:	Del evangelio de san Juan (Jn 14, 1– 6).
Magisterio:	Exhortación Apostólica: “Centesimus Annus” (Resumen núm. 24).
Tradición:	V Centenario del Nacimiento de santa Teresa de Jesús (4).
Servidores:	Santa Luisa de Marillac y las Hijas de la Caridad (2. La Obra).

Visite nuestra Web: www.reinacielo.com

Magisterio de la Iglesia:

Centesimus Annus

Exhortación Apostólica de S.S. Juan Pablo II

Resumen del número 24

24. El segundo factor de crisis es, en verdad, la ineficiencia del sistema económico, lo cual no ha de considerarse como un problema puramente técnico, sino más bien como consecuencia de la violación de los derechos humanos **a la iniciativa, a la propiedad y a la libertad** en el sector de la economía.

A este aspecto hay que asociar en un segundo momento la dimensión cultural y la nacional. **No es posible comprender al hombre, considerándolo unilateralmente a partir del sector de la economía**, ni es posible definirlo simplemente tomando como base su pertenencia a una clase social. Al hombre se le comprende de manera más exhaustiva si es visto en la esfera de la cultura a través de la lengua, la historia y las actitudes que asume ante los acontecimientos fundamentales de la existencia, como son nacer, amar, trabajar, morir.

El punto central de toda cultura lo ocupa la actitud que el hombre asume ante el misterio más grande: **el misterio de Dios**. Las culturas de las diversas naciones son, en el fondo, otras tantas maneras diversas de plantear la pregunta **acerca del sentido de la existencia personal**. Cuando esta pregunta es eliminada, se corrompen la cultura y la vida moral de las naciones. Por esto, la lucha por la defensa del trabajo se ha unido espontáneamente a la lucha por la cultura y por los derechos nacionales.

La verdadera causa de las «novedades», sin embargo, **es el vacío espiritual provocado por el ateísmo**, el cual ha dejado sin orientación a las jóvenes generaciones y en no pocos casos las ha inducido, en la **insoslayable búsqueda de la propia identidad y del sentido de la vida**, a descubrir las raíces religiosas de la cultura de sus naciones y la persona misma de Cristo, como respuesta existencialmente adecuada **al deseo de bien, de verdad y de vida que hay en el corazón de todo hombre**. Esta búsqueda ha sido confortada por el testimonio de cuantos, en circunstancias difíciles y en medio de la persecución, han permanecido fieles a Dios. **El marxismo había prometido desenraizar del corazón humano la necesidad de Dios; pero los resultados han demostrado que no es posible lograrlo sin trastocar ese mismo corazón.**



V Centenario del nacimiento de santa Teresa de Jesús (4)

Panorama espiritual en ESPAÑA, en la época de SANTA TERESA DE JESÚS

1.- Los movimientos espirituales y la espiritualidad llegan al siglo XVI después de un periodo que podríamos llamar de “importación”, que va desde la Edad Media hasta el año 1500, son años de mucha lectura.

2.- Desde 1500 a 1559 es un periodo de “asimilación”. En el año 1500, el cardenal Cisneros, además de traducir la Biblia a varias lenguas (Biblia políglota), **mandó traducir muchos libros que estaban en latín**, y todos esos libros entraron en España haciendo que fuera posible leer a San Agustín, a San Bernardo, a Santa Catalina de Siena, etc.

3.- De 1559 a 1591, año en que muere San Juan de la Cruz, es el periodo de **plenitud**, pero ocurrió que en 1551, la mayor parte de estos libros que había mandado traducir Cisneros fueron prohibidos por la Inquisición, por causa de los alumbrados y de los protestantes, con objeto de que los católicos no pudieran leer ese tipo de cosas, habida cuenta del miedo que había a que se introdujeran ideas protestantes, entre las cuales se mezclaban algunas ideas políticas.

4.- El cuarto periodo sería desde 1591, año en que muere San Juan de la Cruz, hasta casi dos siglos después, **un periodo de agotamiento de la creatividad**. La creatividad se puede decir que se acaba con la desaparición de San Juan de la Cruz y de todos los grandes como San Ignacio de Loyola, los grandes franciscanos como San Pedro de Alcántara, de Juan de Ávila, etc. La idea de San Juan de la Cruz, diríamos que era escribir lo que no se había escrito, y a partir de él todo lo que se hizo fue copiar de lo anterior.

Muerto San Juan de la Cruz la espiritualidad aparece en Francia, de manera que a España vino la espiritualidad francesa, muy relacionada con los jesuitas y los carmelitas, que fueron los que allí la llevaron, fundando una nueva espiritualidad en ese país.



La Compañía de la Hijas de la Caridad (2. Su Obra)

Cuando el 29 de noviembre de 1633 las cinco muchachas se reunieron en la casa de Luisa de Marillac, conformando la Compañía de las Hijas de la Caridad, sin ser conscientes de ello, cambiaron la forma de vivir la vida religiosa. En lugar de encerrarse en un Convento, san Vicente les propuso: *“Vuestro monasterio es la casa de los enfermos; vuestra celda, un cuarto de alquiler; vuestro claustro, las calles de la ciudad. Por clausura, tenéis la obediencia; por reja, el temor de Dios; y por velo, la santa modestia”*.



Durante su vida, Luisa de Marillac puso en marcha las actividades que han alimentado el carisma de sus Hijas de la Caridad y marcado su Misión:

- **Los Hospitales.**- Entre 1634, cuando las Damas y las Hermanas reforman el Hotel Dieu y 1640, cuando la Compañía se hizo cargo en Angers del hospital de Saint Jean, la asistencia a los enfermos en hospitales se convierte en una tarea ordinaria para las Hijas de la Caridad.
- **Los niños abandonados.**- En 1638 Luisa organizó a las Damas y Hermanas para el cuidado oportuno de estos huérfanos, que se convirtió así en su tarea principal.
- **Los presos y galeotes.**- En 1640 inició el apostolado entre los galeotes para mejorar las condiciones alimentarias, elaborando su comida de la forma más higiénica posible y tratándoles, como ella decía, *“...con ternura, especialmente con los más peligrosos.”*
- **Las “pequeñas escuelas”**.- En 1641 se inauguran las *“pequeñas escuelas”*, para la educación de las niñas pobres de París, y prestando su particular cuidado y atención para que la instrucción fuera *“sencilla y práctica”*.
- **Los mendigos.**- La tarea empezó en 1653 con el *“Hospicio del Nombre de Jesús”*. La ayuda material de una persona generosa, la iniciativa de san Vicente y la dedicación y esfuerzo organizativo de Luisa de Marillac convirtió el Hospicio en un verdadero *“patio de los milagros”*: colocar a los mendigos en condición de “ganarse el sustento” y “ser útiles con sus manos”.

En la actualidad, la Compañía de las Hijas de la Caridad la integran más de 18.800 hermanas, reunidas en más de 2.200 comunidades, en más de 90 países, cumpliendo con la misión y valores recibidos de sus fundadores:

- Las Hijas de la Caridad, en fidelidad a su bautismo y en respuesta a la llamada de Dios, **se entregan por entero y en comunidad al servicio de Cristo en los pobres...**
- El *“mapa para descubrir el tesoro”*, el camino por el que las hermanas se dejan conducir por el Espíritu Santo: la **Humildad**, la **Sencillez** y la **Caridad**.
- Y Hoy, atentas a los signos de los tiempos y a las llamadas de la Iglesia, están disponibles para atender las necesidades de los más pobres allí donde se encuentren: personas sin techo, enfermos, ancianos, educación y trabajo con los jóvenes, emigrantes, niños, discapacitados, personas con problemas de adicción...